ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК РАЗВИТИЯ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

Если мы слышим в речи ребенка пропуски или наращения звуков и слогов, значит слоговая структура слова нарушена.

До 3-х лет – это физиологическая норма, если ребенок 4-5 лет произносит: масолет (самолет), моцик (мотоцикл), липека(таблетка), томаок (молоток) и пр., можно констатировать стойкое нарушение слоговой структуры слова.

Формированию успешной слоговой структуры слова способствуют следующие упражнения:

- Упражнения на развитиеоптико-пространственнойориентации.
- Упражнения на развитиесомато-пространственнойориентации.
- Упражнения на развитие ориентациив двухмерном пространстве(на листе бумаги).
- Упражнения на развитие временно-пространственной ориентации.
- Упражнения на развитие динамическойи ритмической организациидвижений.

Примеры упражнений

1. Ребенок перемещается в пространстве по инструкции взрослого.
Робот идет вперед... стоп. Направо... стоп. Вниз (под стол) ... стоп. Вверх (встать)... стоп. Влево... стоп, и т.д.
Аналогично можно проводить игру с предметами, перемещая их в пространстве (куклы, самолет, машина).

2. Игра «Шар надулся - шар пробит».
Ведущий собирает детей в круг. Дети берутся за руки. По команде «шар надулся» дети раздвигают круг. По команде «шар пробит» круг сужается (все потихоньку идут к центру и приседают).

3. После показа взрослым ребенок повторяет движения, отвечая навопросы.
Где находится сердце?
Где у тебя темя?
Где подошвы?
Какой глаз я тебе закрыл?
Где у человека спина?

4. «Обезьянки»
Вариант 1. Копирование движений руки.
Взрослый поворачивается спиной к детям и выполняет движения рукой:
вверх, в сторону, вперед, за спину, за голову, на голову, на плечо, на пояс.
Дети выполняют инструкцию.
Инструкция: «Сделайте как я».
Вариант 2. Копирование движений ноги.
Взрослый поворачивается спиной к детям и выполняет движения ногой:
вперед, назад, в сторону, сгибание в колене.
Дети выполняют инструкцию.
Инструкция: «Сделайте как я».
Вариант 3. Копирование движений обеих рук.

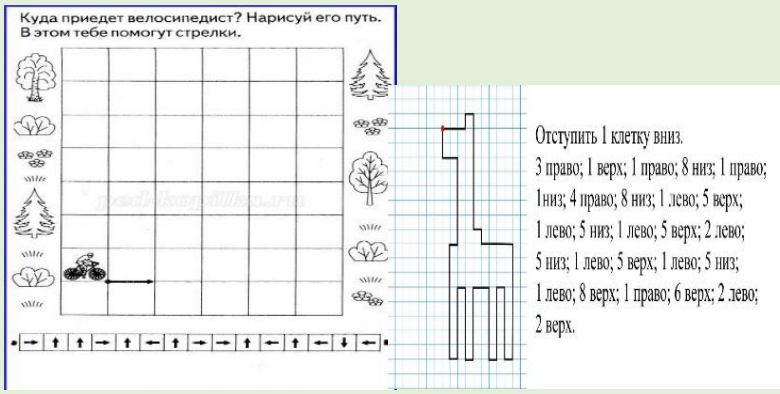
Взрослый поворачивается спиной к детям и выполняет движения:
а) симметричные - обе руки в стороны, обе руки на пояс, обе руки за голову. И т.д.;
б) несимметричные - одна рука в сторону, другая -на пояс; одна рука на плечо, другая - вперед; одна рука вниз, другая - в сторону; одна рука на плечо, другая - на пояс.

5. Ребенок самостоятельно показывает: левый мизинец, правый локоть, правый носок, левое запястье, левое бедро, мочку правого уха и т.д.

6. Взрослый молча выполняет движения, ребенок должен повторить той же рукой или ногой, избегая зеркальности: правая рука вверх, левая нога в сторону, правая рука на пояс, правое колено к груди, «ласточка» на левой ноге, левая рука на живот, «аист» на правой ноге, и пр.

Впоследствии движения рукой и ногой можно выполнять одновременно.

7. Упражнения «Помоги велосипедисту добраться до места», «Принцессе до замка». На альбомном листе рисуется замок, внизу принцесса. Взрослый командует: вверх, вправо, вниз, а ребёнок чертит дорогу к замку.



8. Можно использовать различного вида клеточные диктанты.

9. Графический диктант. Ребенку предлагается нарисовать: крест справа от палочки, точку слева от крючка, овал под треугольником, квадрат в круге и т.д.

10. «Что сначала, а что потом.» Не торопите ребенка, пусть хорошо подумает, включит логику, объяснит свою точку зрения.

11. Упражнения «Разведчики» Нужно повторить заданный ритм.

12. Упражнение «Солнышко и дождик» с использованием металлофона.

Капли, капли, что поете?	Хлопки восьмыми нотами
- Кап, кап, кап, хи-хи!	Игра на металлофоне
Спать сосулькам не даете!	Хлопки восьмыми нотами
- Кап, кап, кап, хи-хи!	Игра на металлофоне
Солнышко в небе хохочет	Хлопки
Носики нам щекочет	Хлопки
Кап, кап-кап, хи, хи-хи!	Игра на металлофоне
И апчхи!	Глиссандо на металлофоне

Удачи в формировании слоговой структуры слова!

В консультации были использованы задания из методического пособия «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» Большаковой С.Е.

Составила: учитель-логопед Кижина Е.А.